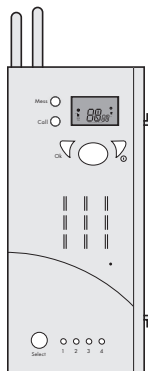


Module Audio/Vidéo

ÉVOLUTIF

Réf. 102170

FR



• *Notice d'installation et d'utilisation* •



• NOTE IMPORTANTE •

• **Assistance et conseils**

Malgré tout le soin que nous avons apporté à la conception de nos produits et à la réalisation de cette notice, vous avez peut être des difficultés pour installer votre produit ou des questions sans réponses. Il est fortement conseillé de nous contacter, nos spécialistes sont à votre disposition pour vous conseiller.

En cas de problème de fonctionnement pendant l'installation ou après plusieurs jours d'utilisation, il est IMPERATIF de nous contacter avant votre installation afin que l'un de nos techniciens diagnostique l'origine du problème car celui-ci provient certainement d'un réglage non adapté ou d'une installation non conforme. Si le problème vient du produit, le technicien vous donnera un numéro de dossier pour le retour du produit dans notre Service Après Vente par le biais du magasin. Sans ce numéro de dossier nous serons en droit de refuser le retour de votre produit.

Ne jamais retourner au magasin où vous avez acheté votre produit sans avoir le numéro de dossier donné par l'un de nos techniciens pour la réparation du produit.



**Du lundi au vendredi de 9H à 12H et de 14H à 19H.
Le samedi de 9H30 à 12H30 et de 14H à 18H.
Assistance téléphonique NON surtaxée.**

• SOMMAIRE •

• Introduction.....	p5
• Composition.....	p6
• Précautions d'installation.....	p6
• Emetteur/Récepteur Audio	p7
- Description des informations de l'écran.....	p7
- Fonctions principales.....	p8
- Réglages.....	p9
- Autres fonctions.....	p15
- Caractéristiques techniques.....	p16
• Récepteur vidéo	p17
- Mise en fonctionnement.....	p17
- Sélection d'un canal vidéo.....	p17
- Caractéristiques.....	p18
• Accessoires compatibles	p18
- Caméra sans fil.....	p18
- Emetteur Vidéo 2,4 GHz.....	p18
- Combiné Audio portable.....	p18
• Informations complémentaires	p19
- Entretien et nettoyage.....	p19
- Garantie.....	p19
- Recyclage.....	p19

• INTRODUCTION •

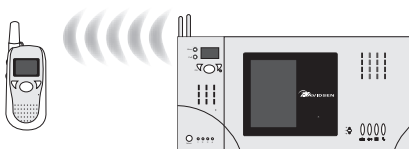
Ce module intègre :

- **Un récepteur Vidéo 2.4GHz** 4 canaux qui permet de visualiser sur l'écran de la centrale les images émanant de caméras sans fil ou d'un émetteur vidéo 2.4GHz. (En option, voir chapitre **accessoires**).

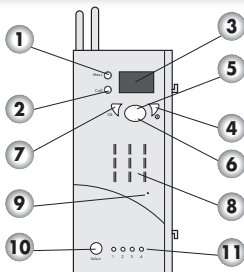
Important : la transmission vidéo sans fil peut être fortement perturbée par la présence d'un routeur WIFI. Il est fortement recommandé d'éloigner au maximum le routeur de la centrale du portier évolutif et de l'émetteur.



- **Un Émetteur/Récepteur Audio** longue distance qui permet de communiquer avec d'autres combinés Audio portables compatibles, (jusqu'à 304 combinés Audio supplémentaires, en option, voir chapitre **accessoires**). Ce système permet de communiquer avec une personne, située à l'intérieur ou l'extérieur de la maison, équipée d'un combiné Audio portable.



• COMPOSITION •



• **Émetteur/récepteur Audio :**

- 1 : Bouton de communication
- 2 : Bouton d'appel
- 3 : Ecran LCD
- 4 : Bouton de confirmation ou de mise en fonctionnement
- 5 : Bouton augmenter
- 6 : Bouton diminuer
- 7 : Bouton OK
- 8 : Haut-parleur
- 9 : Microphone

• **Récepteur Vidéo :**

- 10 : Bouton de sélection du canal vidéo
- 11 : LED d'indication du canal sélectionné

• PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION •

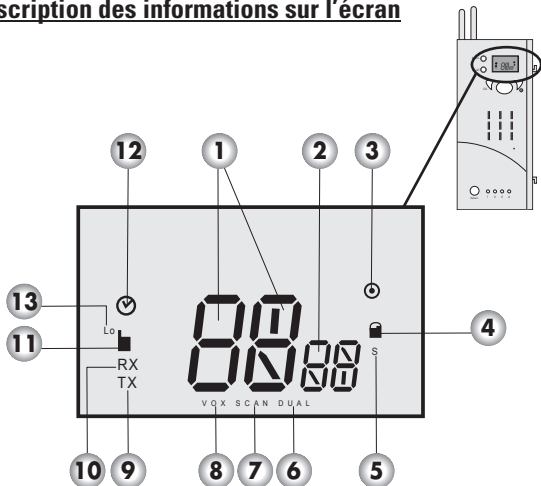
Avant d'installer et d'utiliser ce module, il est important de bien lire toutes les instructions de ce manuel.

- Ce module doit uniquement être utilisé avec un portier vidéo évolutif AVIDSEN
- Respecter toutes les précautions d'installation données dans le manuel du portier évolutif.



Faire un test avant d'installer de manière définitive tous les éléments ; ceci pour se familiariser avec les différentes fonctionnalités

• Description des informations sur l'écran



- 1 : Numéro du canal Audio
- 2 : Numéro du code de tonalité sub audio CTCSS
- 3 : Indicateur de mise en arrêt automatique
- 4 : Indicateur du verrouillage du clavier
- 5 : Indicateur des secondes en mode chronomètre
- 6 : Indicateur de la fonction de surveillance de 2 canaux
- 7 : Indicateur de la fonction scan des canaux
- 8 : Indicateur de la fonction VOX
- 9 : Indicateur de mode de transmission
- 10 : Indicateur de mode de réception
- 11 : Indicateur de mode audio
- 12 : Indicateur du mode chronomètre
- 13 : Indicateur de mode de transmission faible

• Fonctions principales :

Allumer l'Émetteur/Récepteur Audio :

- Appuyer sur le bouton ① pendant 3 secondes.

Un Bip retentit pour indiquer que l'Émetteur/Récepteur Audio est en fonctionnement. L'affichage de l'écran passe en mode normal, il affiche le numéro du canal et le code de tonalité sub audio CTCSS en cours.

Eteindre l'Émetteur/Récepteur Audio :

- Appuyer sur le bouton ① pendant 3 secondes.

Lancer un appel :

Lorsque l'on veut communiquer avec un autre interlocuteur équipé d'un combiné Audio portable (Pré-réglé sur le même canal avec le même code de tonalité sub audio CTCSS), il est possible de lui faire savoir en lui envoyant un signal d'appel.

- Appuyer sur le bouton **CALL** pour lancer un signal d'appel.

Le symbole « TX » apparaît sur l'écran et une mélodie se fait entendre une fois l'envoi du signal terminé.

Pour Parler à un autre interlocuteur :

Se positionner entre 5 et 10cm du microphone, appuyer sur le bouton **MESS** sans le relâcher, puis parler.

Pendant la phase de transmission le symbole « TX » apparaît sur l'écran. Dès que le bouton **MESS** est relâché, l'émetteur envoie un bip de confirmation pour indiquer à l'autre interlocuteur que la transmission est terminée (Voir fonction « Roger Beep » dans le chapitre réglages).



Pour écouter un autre interlocuteur :

Relâcher le bouton **MESS** pour écouter. Lorsqu'un signal est reçu, le symbole « RX » apparaît sur l'écran.

Réception d'un appel :

Lorsque l'Émetteur/Récepteur AUDIO reçoit un appel provenant d'un autre interlocuteur, une mélodie se fait entendre. Il est possible de choisir la mélodie parmi 8 pré-réglées (Voir chapitre réglages).



• Réglages

Liste des différents réglages :

Type du réglage	Affichage
Sélectionner un canal.....	Ch
Sélectionner un code de Tonalité sub audio CTCSS.....	Cod
Réglage du volume.....	Vol
Scan automatique de canaux.....	Sca
Réglage du niveau de Squelch.....	Sq
Activer/Désactiver et régler la fonction VOX.....	Vot
Activer/Désactiver la fonction monitoring.....	Mon
Réglage de la puissance d'émission.....	Pow
Activer/désactiver la fonction de mise en arrêt automatique.....	Pof
Fonction Roger Beep.....	Rog
Activer/Désactiver la fonction de surveillance de 2 canaux.....	Ouw
Fonction chronomètre.....	Stw

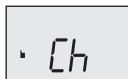
Pendant un réglage, si aucune opération n'est faite pendant 5 secondes l'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Sélectionner un canal :

Il est possible de sélectionner jusqu'à 8 canaux.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Ch » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le canal désiré
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Sélectionner un code de Tonalité sub audio CTCSS :

Cet Emetteur/Récepteur AUDIO peut recevoir des signaux audio de deux manières :

- Mode Trafic ouvert (code de Tonalité sub audio à 00). Dans ce cas, on entend toutes les communications transmises sur le canal sélectionné.
- Mode CTCSS. Les tonalités CTCSS constituent des clés qui permettent de ne recevoir que les messages utilisant les mêmes codes d'un canal déterminé. Le haut parleur reste fermé si ce code n'est pas reçu.

Il est possible de sélectionner jusqu'à 38 codes de Tonalité sub audio CTCSS.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Cod » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le code désiré
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Remarque : Pour se mettre en Mode Trafic ouvert, sélectionner le code 00.



Réglage du volume :

Le niveau de volume peut être réglé de 0 à 8.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Vol » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le niveau de volume désiré.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

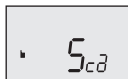
L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Scan automatique :

Cette fonction permet de scanner automatiquement, la présence ou non de combinés Audio portables qui transmettent sur l'un des 8 canaux.

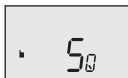
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Sca » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour démarrer le scan.
 - Si un Combiné Audio est trouvé sur un canal, le scan s'arrête sur ce canal et on entend les informations transmises par ce Combiné Audio. Lorsque le Combiné Audio ne transmet plus, le scan recommence en boucle.
 - Si aucun Combiné Audio n'est trouvé, le scan continue en boucle. Pour arrêter le scan automatique, appuyer sur le bouton **OK**. L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Réglage du niveau de Squelch :

Cette fonction permet d'éliminer les signaux parasites présents sur le canal choisi. Il est recommandé d'utiliser un niveau élevé de Squelch pour une communication de courte distance, cela permet d'éliminer un maximum de bruit. Par contre pour une communication de longue distance, il est fortement recommandé d'utiliser un niveau bas de Squelch.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Sq » apparaisse sur l'écran.
 - Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
 - Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le niveau de Squelch désiré.
 - Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.
- L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Activer/Désactiver la fonction VOX :

Cette fonction permet de mettre l'Émetteur/Récepteur AUDIO en mode transmission automatiquement lorsque le niveau sonore dépasse un seuil et cela sans avoir à appuyer sur le bouton **MESS**. Par exemple, on peut entendre la sonnerie du portier Vidéo lorsqu'on se trouve dans une autre pièce ou à l'extérieur. Cette fonction est très utile lorsque l'on veut entendre ce qui se passe près du portier vidéo évolutif dès qu'il y a du bruit alors que l'on est dans une autre pièce muni d'un Combiné Audio portable.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Vox » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
 - Soit la fonction VOX était désactivée au préalable, dans ce cas appuyer sur le bouton **OK** pour activer la fonction.
 - Soit la fonction VOX était activée au préalable, dans ce cas appuyer sur le bouton **OK** pour désactiver la fonction.



L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Réglage du niveau de détection de la fonction VOX :

Pour avoir une haute sensibilité de détection il faut mettre le niveau de détection le plus élevé, dans ce cas le moindre bruit déclenchera la transmission (utile dans un environnement peu bruyé). Inversement, pour un environnement bruyé, il est recommandé de mettre le niveau de détection de VOX le plus bas possible afin que la sensibilité de détection soit la plus faible possible.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « **Vot** » apparaisse sur l'écran.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le niveau de détection désiré.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.



L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Remarque : Lorsque la fonction VOX est activée, il est toujours possible de forcer le produit en mode transmission en appuyant sur le bouton **MESS**.

Activer/Désactiver la fonction monitoring :

Cette fonction permet de recevoir les signaux de faible intensité présents sur le canal sélectionné. Lorsque la fonction est activée, on entend en permanence un bruit de fond assez fort.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « **Mon** » apparaisse sur l'écran.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour activer la fonction.

L'Émetteur/Récepteur se met alors en réception permanente sur le canal choisi.

Pour désactiver la fonction monitoring, appuyer une nouvelle fois sur le bouton **OK**.



L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Choix de mélodie pour la sonnerie :

Il est possible de choisir parmi 8 mélodies.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « **Ton** » apparaisse sur l'écran.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir la mélodie désirée.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Réglage de la puissance d'émission :

Ce réglage permet de régler le niveau de puissance d'émission. Lorsque la distance de communication est grande ou lorsqu'il y a beaucoup d'obstacles, il peut être nécessaire de régler le niveau de puissance d'émission au maximum. Par contre, il ne faut pas systématiquement mettre la puissance d'émission au maximum, cela peut perturber d'autres appareils radio présents dans la maison.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Pow » apparaisse sur l'écran.



- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour choisir le niveau de puissance de transmission désirée :

« Hi » pour une puissance max (500mW)



« Lo » pour une puissance mini (10mW)



- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Remarque : le symbole « Lo » apparaît sur l'écran lorsque la puissance de transmission choisie est mini. Le symbole disparaît lorsque la puissance d'émission choisie est maxi.

Mise en arrêt automatique :

Cette fonction permet d'éteindre automatiquement l'Émetteur/Récepteur AUDIO lorsqu'aucun signal n'a été reçu depuis 30 minutes.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Pof » apparaisse sur l'écran.

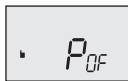
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour activer ou désactiver la fonction auto power OFF :

- « on » pour activer la fonction
- « off » pour désactiver la fonction

- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.

Remarque : le symbole ● apparaît sur l'écran lorsque la fonction est activée.



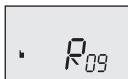
Fonction Roger Beep (Tonalité de fin de communication) :

Cette fonction permet de transmettre un Bip lorsque l'on relâche le bouton **MESS**. Cela permet de donner une information sur la fin d'une transmission afin que l'autre utilisateur puisse à son tour transmettre.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Rog » apparaisse sur l'écran.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour activer ou désactiver la fonction Roger Beep :
 - « on » pour activer la fonction
 - « off » pour désactiver la fonction
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.



Activer/Désactiver la fonction de surveillance de 2 canaux :

La fonction de surveillance de 2 canaux permet de surveiller un second canal différent de celui sélectionné. L'Émetteur/Récepteur AUDIO scan automatiquement la présence d'un signal sur les deux canaux.

Si un des deux canaux est utilisé, l'Émetteur/Récepteur AUDIO commute sur ce canal utilisé (le numéro du canal apparaît sur l'écran) et reste là jusqu'à ce que le canal se libère à nouveau.

L'Émetteur/Récepteur AUDIO continue ensuite sa surveillance sur les deux canaux.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Ouw » apparaisse sur l'écran.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour activer ou désactiver la fonction double communication:
 - « on » pour activer la fonction
 - « off » pour désactiver la fonction
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.



- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour sélectionner le deuxième canal de communication.
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.
- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ pour sélectionner le code de Tonalité sub audio CTCSS
- Appuyer sur le bouton **OK** pour valider.

L'affichage sur l'écran retourne en mode normal. Le symbole « DUAL » apparaît à l'écran.

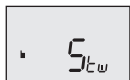
Pour basculer manuellement d'un canal à l'autre, il suffit d'appuyer sur le bouton ① . Il apparaît à l'écran le numéro du canal en cours.

Fonction chronomètre :

Le chronomètre peut compter de 00 à 199 secondes.

- Appuyer sur l'un des deux boutons ▲ ou ▼ jusqu'à ce que « Stw » apparaisse sur l'écran.

- Appuyer sur le bouton **OK** pour entrer dans le menu.
- Appuyer sur le bouton **▲** pour déclencher le chronomètre
- Pour stopper le chronomètre, appuyer sur le bouton **▲**.
- Pour réinitialiser le chronomètre, appuyer sur le bouton **▼**.
- Pour sortir de la fonction chronomètre, appuyer sur le bouton **OK**. L'affichage sur l'écran retourne en mode normal.




Remarque : Si un signal d'appel est reçu pendant que le chronomètre compte, la mélodie de sonnerie se déclenche et le chronomètre continue de compter. En sortant du menu chronomètre pour répondre à l'appel, la valeur du chronomètre se réinitialisera.

• **Autres fonctions**

Verrouillage des touches :

Pour protéger l'Émetteur/Récepteur AUDIO contre un dérèglement involontaire, il est possible de verrouiller les touches.

- Pour activer le verrouillage des touches, appuyer sur le bouton **OK** sans le relâcher puis sur le bouton **▲**. Le symbole  apparaît à l'écran.
- Pour désactiver le verrouillage des touches, répéter la même manipulation. Le symbole  disparaît de l'écran.

Remarque : Lorsque le verrouillage des touches est activé, toutes les touches sont verrouillées excepté les touches **MESS**, **CALL**, et la combinaison **▲ + OK**.

Rétro éclairage de l'écran :

Le rétro éclairage de l'écran s'active automatiquement quand un appel est reçu ou quand un bouton est utilisé.

Si aucune opération n'est effectuée pendant 8 secondes, le rétro éclairage s'éteint.

• CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES •

Puissance d'émission (PMR) : $\leq 500\text{mW}$ (Puissance élevée)
 $\leq 10\text{mW}$ (Puissance faible)

Bande passante : 446.00625 – 446.09375MHz

Canaux : 8

canal	fréquence (MHz)	canal	fréquence (MHz)	canal	fréquence(MHz)
1	446.00625	4	446.04375	7	446.08125
2	446.01875	5	446.05625	8	446.09375
3	446.03125	6	446.06875		

Code sub audio CTCSS : 38

code	fréquence (Hz)	code	fréquence (Hz)	code	fréquence (Hz)
1	67.0	14	107.2	27	167.9
2	71.9	15	110.9	28	173.8
3	74.4	16	114.8	29	179.9
4	77.0	17	118.8	30	186.2
5	79.7	18	123.0	31	192.8
6	82.5	19	127.3	32	203.5
7	85.4	20	131.8	33	210.7
8	88.5	21	136.5	34	218.1
9	91.5	22	141.3	35	225.7
10	94.8	23	146.2	36	233.6
11	97.4	24	151.4	37	241.8
12	100	25	156.7	38	250.3
13	103.5	26	162.2		

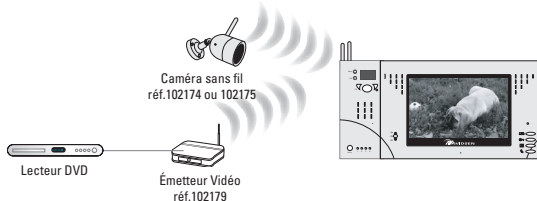
Modulation : FM

Portée sans obstacle : Jusqu'à 1Km (Puissance faible)
 Jusqu'à 3Km (Puissance élevée)

Ecran : LCD

• RÉCEPTEUR VIDÉO •


Ce récepteur Vidéo 2.4GHz 4 canaux permet de visualiser sur l'écran de la centrale les images émanant de caméras sans fil (en option, réf. 102174 ou 102175) ou d'un émetteur vidéo 2.4GHz (en option, réf.102179).



Important : la fréquence utilisée pour transmettre l'image et le son sans fil est également utilisée pour d'autres applications (WIFI, four à micro-ondes...). Afin de réduire les risques de brouillage, il y a 4 fréquences différentes (Canaux) disponibles. Il peut toutefois arriver que le brouillage ne puisse pas être supprimé par changement de canal. Dans ce cas il est fortement recommandé d'éloigner au maximum les appareils perturbateurs (Routeur WIFI, four à micro-ondes...) de la centrale du portier évolutif et du récepteur. Néanmoins, il se peut que le brouillage soit trop important, nous conseillons dans ce cas d'éteindre les appareils perturbateurs pendant l'utilisation de la transmission vidéo.

Lorsqu'un émetteur vidéo n'est pas utilisé, il est obligatoire légalement de l'éteindre.

• **Mise en fonctionnement**

Mettre le switch de sélection Vidéo de la centrale en position 3 , puis appuyer sur .

Les 4 LED d'indication des canaux sur le module Audio/Vidéo s'allument.

• **Sélection d'un canal vidéo**

Appuyer sur le bouton de **SELECT** pour sélectionner le canal désiré parmi les 4 canaux possibles.

La LED correspondant au canal choisi s'allume.

Pour faire défiler les canaux automatiquement avec un temps de vision de 5 secondes environ sur chaque canal, appuyer sur le bouton **SELECT** jusqu'à ce que les 4 LED soient allumées.

• **Caractéristiques :**

Bande de fréquence : 2400-2483MHz

Canaux 1/2/3/4 : 2414/2432/2450/2468MHz

• **Accessoires compatibles**

Caméra sans fil :

Caméra sans fil Noir et Blanc (Référence 102174) pour portier vidéo évolutif avec écran Noir et Blanc (Référence 102160).

Caméra sans fil Couleur (Référence 102175) pour portier vidéo évolutif avec écran LCD couleur (Référence 102164).

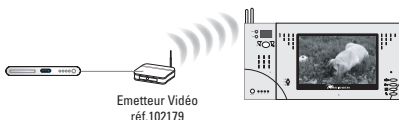
Régler la caméra sans fil sur l'un des 4 canaux (Se référer à la notice de la caméra sans fil). Utiliser un canal libre.



Emetteur Vidéo 2.4GHz (Référence 102179) :

Cet émetteur permet de transmettre, sous forme de liaison radio, l'image et le son d'un appareil vidéo (TV, Lecteur DVD...) vers l'écran de la centrale du portier vidéo évolutif couleur (réf.102164) lorsque celui-ci est équipé du module AUDIO/VIDEO.

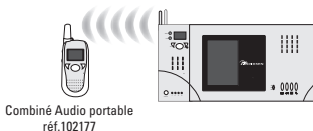
Régler l'émetteur Vidéo 2.4GHz sur l'un des 4 canaux (Se référer à la notice de l'émetteur vidéo). Utiliser un canal libre.



Combiné Audio Portable (Référence 102177) :

Ce combiné Audio portable permet de communiquer avec l'Emetteur/Récepteur AUDIO module AUDIO/VIDEO. Pour son utilisation se référer à sa notice.

Ce combiné est portatif équipé d'une base de recharge.



• **Entretien et nettoyage**

Avant tout entretien, débrancher toutes les alimentations.

Ne pas nettoyer les produits avec des substances abrasives ou corrosives.

Utiliser un simple chiffon doux légèrement humidifié.

Ne pas vaporiser à l'aide d'un aérosol, ce qui pourrait endommager l'intérieur des produits.

• **Garantie**

Ce module AUDIO/VIDEO est garanti 2 ans, pièces et main d'œuvre, à compter de la date d'achat. Il est impératif de garder une preuve d'achat durant toute cette période de garantie.

La garantie ne couvre pas les dommages causés par négligence, par chocs et accidents.

Aucun des éléments de ce module AUDIO/VIDEO ne doit être ouvert ou réparé par des personnes étrangères à la société AVIDSEN.

Toute intervention sur l'appareil annulera la garantie.

• **Recyclage**



Ce logo signifie qu'il ne faut pas jeter les appareils hors d'usage avec les ordures ménagères. Les substances dangereuses qu'ils sont susceptibles de contenir peuvent nuire à la santé et à l'environnement. Faites reprendre ces appareils par votre distributeur ou utilisez les moyens de collecte sélective mis à votre disposition par votre commune.

À utiliser uniquement en : France, Angleterre, Belgique, Allemagne, Pologne, Espagne, Portugal, Italie, et Grèce.



DECLARATION DE CONFORMITE D'UN EQUIPEMENT RADIOELECTRIQUE
(DIRECTIVE R&TTE 1999/5/CE)**SOCIETE** (fabricant, mandataire, ou personne responsable de la mise sur le marché de l'équipement)Nom : **SAS AVIDSEN**
Adresse : **NODE PARK Touraine**
37310 TAUXIGNY
FRANCE

Téléphone : (33) 2 47 34 30 60

Télécopie : (33) 2 47 34 30 61

IDENTIFICATION DE L'EQUIPEMENTMarque : **AVIDSEN**
Désignation commerciale : **Module Audio Vidéo pour portier vidéo évolutif**
Référence commerciale : **102170***Je soussigné,***NOM ET QUALITE DU SIGNATAIRE :** **Raphaël PRERA, président**

Déclare sous mon entière responsabilité que : *le produit décrit ci-dessus est en conformité avec les exigences essentielles applicables de la directive 1999/5/CE concernant les équipements hertziens et les équipements terminaux de télécommunications et de la reconnaissance mutuelle de leur conformité*

Que sa conformité a été évaluée selon les normes applicables en vigueur :

Article 3.1 a : (protection de la santé et sécurité des utilisateurs)

Norme de sécurité électrique appliquée : EN 60065 (ed. 2002)

Article 3.1b : (exigences de protection en ce qui concerne la compatibilité électromagnétique)

Norme CEM appliquée : EN 301 489-01 V1.6.1 & EN 301 489-03 V1.4.1

Article 3.2 : (utilisation efficace du spectre radioélectrique, de façon à éviter les interférences dommageables)

*norme RADIO appliquée : EN 300 296-2 V1.1.1 & EN 300 440-2 V1.1.2***A cet effet, déclare que toutes les séries d'essais radio ont été effectuées****Date : 05 Avril 2007****Signature :**

